

□ Vom începe prin a felicita **Revista „22“** cu prilejul împlinirii a 15 ani de existență activă... și incitantă pentru toți cititorii ei. Numărul omagial - 775/11 ianuarie 2005 - publică fotografiile a 74 de colaboratori și realizatori, printre care Stelian Tănase, Gabriela Adameșteanu, Silviu Brucan, Alin Teodorescu, Andrei Cornea, Gabriel Andreescu, Gabriel Liiceanu, Monica Lovinescu, Alexandru Paleologu, Andrei Pleșu, Sorin Vieru, Pavel Câmpeanu, Andrei Pippidi, Norman Manea, Octavian Paler, Vladimir Tismăneanu, Ana Blandiana, Mircea Martin, Andrei Oișteanu, Horia Radu Patapievi, N.C. Munteanu, Zoe Petre, Irina Nicolau, Dan C. Mihăilescu, Ion Vianu, Mircea Iorgulescu, Smaranda Vultur, Traian Ungureanu, S. Damian ș.a.

Parcurgând numerele din ianuarie, remarcăm un interesant articol al lui Cătălin Avramescu (n. 1967, doctor în filosofie, cercetător la Universitatea din Ferrara), „Revoluția antisemită“ care are ca obiect „Antisemitismul islamist anterior întemeierii Statului Israel“. Aflăm astfel că, „după al doilea război mondial, comunități evreiești din majoritatea statelor islamice au fost practic expulzate“, că *Protocoalele Înțelepților Sionului* circulau și circulă în mai toate aceste state etc. (nr. 773/28 dec. - 3 ian.).

În numărul 777/25 ian., Andrei Oișteanu publică un articol - „De la București la Auschwitz și retur“ - cu trimiteri directe la actualitate (cultul „mareșalului“, propaganda neolegionară).

□ În „**DILEMA VECHĂ**“, din 7 ian., Sever Voinescu evocă personalitatea Susanei Sontag, decedată recent la New York, o demnă urmașă a lui Wittgenstein, după părerea autorului.

Pe 14 ian., Magdalena boiangiu scrie despre declarațiile unui fost telefonist și bodyguard al lui Hitler, uluitoare prin inconștiența manifestă, apariția sa fiind

DIN PRESA CULTURALĂ

semnalată în filmul *Căderea* (despre ultimele zile ale dictatorului).

□ Primul număr din anul 2005 al „**ROMÂNIEI LITERARE**“, apărut în 12 ian., conține numeroase articole demne de interes - o recenzie a lui Tudorel Urian la cartea lui Gabriel Dimisianu, *Fragmente contemporane* (referiri la V. Monda, Al. Vona ș.a.). Ștefan Cazimir revine cu memorialistică, „Între colonie și coniac“, Solomon Marcus aduce „alte documente privind acțiunea universitarilor români din 1944“, iar Alex. Ștefănescu pomenește de buletinul lui Uly Vălușeanu, „Bună dimineața, Israel“, în a sa revistă a presei. În numărul din 19 ian., Gh. Grigurcu discută despre cartea lui Lucian Raicu, *Calea de acces* (Ed. Polirom, 2004), în care E. Lovinescu apare „cu cealaltă față a Lunii“, adică partea vulnerabilă, sentimentală.

Numărul din 26 ian. conține un articol al lui Cornel Ungureanu, „Desfășurarea între Ana Pauker și Gheorghiu-Dej“, cu amănunte inedite despre atmosfera în care a apărut povestirea cunoscută a lui Preda, ca și poziția mai moderată a Anei Pauker față de țărani, comparativ cu linia dură a conducerii PMR.

Memorialistica publicată de Nicolae Balotă, sub titlul „De profundis“ se referă și la propaganda nazistă și legionară care își făcea loc în viața politică din România antebelică prin scrierile lui Hitler, Rosenberg, Goebbels, Codreanu.

□ Aflăm din ultimul număr al „**OBSERVĂTORULUI CULTURAL**“ despre o criză la nivelul conducerii acestei prestigioase publicații, dar să parcurgem

numerele din luna ianuarie. Ion Bogdan Lefter recenzează cartea Alexandrei Leignel-Lavastine, *Cioran, Eliade, Ionesco - uitarea fascismului* (Ed. Est, 2004) în nr. 254-255/4 ian. 2005. Profesorul Paul Cornea este felicitat de Bruno Mazzoni, de la Universitatea din Pisa, cu ocazia zilei de naștere (80 de ani), amintindu-se de o carte excelentă a celui sărbătorit, *Introducere în teoria lecturii*. Magdalena Boiangiu scrie despre topul teatral din 2004, *Aneee Frank*, spectacol discutat și în revista noastră, iar Christian Stan este prezent cu „Premisele Holocaustului“, un studiu istoric pertinent. Despre „misteriosul“ avangardist Ionathan X. Uranus, pe numele său

Mihail Avramescu, repus cândva în circuitul literar de Sașa Pană, scrie Șerban Foartă, fiind oferit și un fragment din creația acestuia, în nr. 257/25 ian. În același număr este semnalată apariția la Ed. Triton a cărții lui Hary Kuller, *Presa evreiască din România*, o lucrare cuprinzătoare, inclusiv date despre francmasonerie și despre evenimente culturale. De asemenea, sunt recenzate cărțile lui Victor Neumann, *Neam, popor sau națiune?* (Ed. Curtea Veche) și *Între etnicism și identitate multiplă* (l. engleză, Ed. Enciclopedică), ca și *Introducere în filosofie*, de Karl Jaspers, cu o postfață semnată de H.R. Patapievi (Ed. Europress).

□ Despre Susan Sontag scrie, în două numere succesive ale „**ADEVĂRULUI LITERAR ȘI ARTISTIC**“, Romulus Căpălescu (în 11 și 18 ian.), iar Felicia Antip scrie despre ultimele apariții pe piața occidentală a cărții (Philip Roth, Terry

Prachett) citând din spusele unui lord englez, „Minciuna face ocolul pământului înainte ca adevărul să-și fi pus măcar ghețele“.

□ În „**ZIUA LITERARĂ**“, din 15 ian., citim versuri de Bianca Marcovici, printre care și cunoscutul ei poem „Zidul Plângerii“. În numărul următor, din 22 ian., Gh. Schwartz scrie „Lichelele rămân lichele, iar artiștii niște orgolioși naivi“. Subscriem.

Lipsa spațiului ne obligă să rezumăm câteva apariții ce ne interesează și anume:

□ „**IDEI ÎN DIALOG**“, nr. 1/2005, semnalează cartea lui Leon Volovici, *Apariția scriitorului în cultura română* (Ed. Curtea Veche), Răzvan Pârâianu scrie despre „Politică și predarea istoriei“ (ex. „comunismul național“). Directorul revistei este H.R. Patapievi.

□ „**CULTURA**“, nr. 2/19 ian. 2005 - cu articolul „Majoritari și minoritari în documente interbelice“ (A. Majuru), Nina Cassian cu o replică la comentariul Arei Șeptilici despre „Memoria ca zestre“ și B. Marian cu un articol despre Susan Sontag.

□ În „**LETTRE INTERNATIONALES**“, iarna 2004/2005, numeroase colaborări: Anne Applebaum (despre Gulag), Matei Călinescu (despre debutul lui Eugen Ionescu), Adrian Mihalache („Prevăzători și risipitori“ - ex. patriarhul Iosif, personajul Shylock ș.a.), Adam Michnik (despre Czesław Miłosz), B. Elvin, V. Duda, Radu Cosașu, Ion Vianu, Norman Manea, Adriana Bittel.

□ „**CONTEMPORANUL - IDEEA EUROPEANĂ**“, nr. 1/2005, cu poeme de Shaul Carmel, semnalări ale ultimelor apariții la Ed. Hasefer, Ion Ianoși, „Karl Marx în 1234 fragmente“ (un extras).

□ „**APOSTROF**“, nr. 1/2005, îl omagiază pe Nicolae Balotă la ai săi 80 de ani (felicitări!); M. Finkenthal scrie despre „Tsunami“; Florin Manolescu despre Isidore Isou ș.a. Un număr bogat.

BORIS MARIAN

Revendicarea conturilor din băncile elvețiene din perioada Holocaustului

A fost publicată o listă nouă a deținătorilor de conturi elvețiene care, probabil, au fost victime ale persecuției naziste.

Lista, editată ca urmare a negocierilor ulterioare cu băncile elvețiene, face parte din procesul de revendicare a proprietăților victimelor Holocaustului, făcut la Tribunalul Districtual din zona de est a orașului New York, președinte fiind domnul Edward R. Korman, judecător șef. În prezent, Curtea a autorizat restituirea sumei de peste 220 milioane \$ din Fondul de Succesiune către proprietarii conturilor bancare sau moștenitorii acestora.

Lista cea nouă a deținătorilor de conturi elvețiene se află pe *site*-ul Claims Resolution Tribunal: www.crt-ii.org

De pe acest *site* se pot obține și formulare pentru cereri. În cazul în care nu puteți accesa noua listă, va rugăm să telefonați la numărul menționat mai jos.

□ Persoanele care consideră că sunt proprietari sau moștenitori ai conturilor specificate în lista nouă trebuie să completeze un formular.

□ Se admit numai cereri pentru conturile care apar pe lista nouă.

□ Dacă ați mai înaintat o cerere către Claims Resolution Tribunal pentru un alt cont și acum doriți să revendicați un cont aflat pe lista cea nouă, va trebui să trimiteți o nouă cerere.

□ Nu se percepe nici o taxă pentru completarea și prelucrarea cererilor.

□ Termenul limită pentru noua cerere este **13 iulie 2005**.

Lista cu organizațiile care acordă asistență individuală cu privire la completarea dosarelor se află pe *site*-ul: www.crt-ii.org. Vă rugăm să accesați acest *site* pentru eventualele actualizări publicate.

Pentru detalii suplimentare și pentru a obține formularele de revendicare adresați-vă la:

www.crt-ii.org

Tel.: 0 800 896219

E-mail: Claims@crt.ch

Tot pe acest *site* - www.crt-ii.org - se află o nouă listă cu 36 de persoane care au deținut polițe de asigurare în perioada Holocaustului și care au fost emise de Societatea de Asigurări „Der Anker“, fiind cuprinse în Acord datorită unor împrejurări speciale. Formularele pentru revendicările de asigurări pot fi accesate tot de pe acest *site*.