

המציאות היהודית

כ אדר א' - י אדר ב' תשס"ה • דו ירחון של ועד הקהילות היהודיות מרומניה

הנשיא טראיאן בסקו במוזיאון השואה מושינגטון



במסגרת ביקורו בארה"ב, הנשיא טראיאן בסקו הניח פרחים במוזיאון השואה מושינגטון. בהזדמנות זו הוא דיבר על קבלת האחריות על המעשים נגד היהודים הרומניים בתקופת מלחמת העולם השנייה. "זה קשה מאד לדבר אחרי שראית את הקרונות ואת סמלי חברת הרכבות הרומנית או את שורות המוגלים המונהגות ע"י הצבא הרומני לעבר טרנסניסטריה. חייבים לקבל אחריות על המציאות של ההיסטוריה שלנו", אמר נשיא רומניה.

קלין פופסקו טאריצ'אנו - בפתיחת המוזיאון החדש "יד ושם" בירושלים



"רומניה חייבת לגלות את האומץ להודות בטעויות העבר"

משלחת ממשלתית בהנהגת ראש הממשלה קלין פופסקו טאריצ'אנו, שכללה את הנשיא הזמני של הפדרציה ומזכ"ל, עו"ד יוליאן סורין, השתתפה בפתיחת המוזיאון החדש "יד ושם" בירושלים. ראש הממשלה הרומני דיבר במסגרת האספה "זיכרון העבר, גילוף ההווה". קלין פופסקו טאריצ'אנו קיבל אחריות בשם רומניה, על "הגורל הטראגי של היהודים הרומניים שאיבדו את חייהם בשואה הרומנית". "רומניה חייבת לגלות את האומץ להודות בטעויות העבר ולקבל אחריות עליהן", אמר ראש הממשלה. קלין פופסקו טאריצ'אנו נפגש עם הנשיא משה קצב, עם ראש הממשלה אריאל שרון, סגן ראש הממשלה שמעון פרס ועם שר החוץ סילבן שלום. עו"ד יוליאן סורין התרשם מאד מהמוזיאון החדש, וגם מהחלטיותם של המנהיגים הנוכחיים שהתחייבו ללחום נגד האנטישמיות.

הירהורים רציניים וראיון הומוריסטי לקריאת פורים



לקראת פורים 5765 מפרסמים את הירהוריו של הרב הגדול מנחם הכהן, על קביעותו והמשכיותו של החג מעל הזמנים ועל משמעויותיו המיוחדים השנה. "במיוחד השנה לפורים משמעויות מיוחדות, בגלל שהאנטישמיות מתפשטת יותר ויותר בארצות של מערב אירופה. הטיעונים לכך בימינו הם מאד ישנים. הם למעשה אותם הטיעונים של המן בשיחותיו עם אחשוורוש: השנאה נגד השונה והרצון להרסו. בצד השני נמצא מרדכי המשקף את גאוות הזהות. האנטישמיים מבינים תמיד רק שפה אחת: שפת הכח. בפורים ההגנה העצמית קיבלה הצדקה, הצלת העם, הלאומיות. פורים הוא חג האומר "לא" ליותר. בימים האלה נפתח המוזיאון החדש של השואה ביד ושם ונשיאי מדינות, ראשי ממשלות יבואו לבקר, להבין לאן הגזענות והאנטישמיות עלולות להוביל [...] חג הפורים הוא אתגר ענק: ללחום נגד כל המקדמים את הגזענות, את האנטישמיות". באותה המהדורה כללנו גם את הראיון הומוריסטי עם הרי אליאד, מנהל תיאטרון היהודי, המביים מזה 30 את הצגות הפורים בבירה.



דיוקן בן 80: דר' אלכסנדרו אליאס

גאוות הזהות

במהדורה הנוכחית מפרסמים דיוקן של דר' אלכסנדרו אליאס, מנהל המרכז הרפואי של הפדרציה בבוקרשט, מתאם הרשת הרפואית הארצית, שיחוגג ב-23 במרץ את יום הולדתו ה-80. המפתח לכל הישגיו נמצא במבנה אישיותו- כנות, שימחת העבודה, החשיבה המתנגדת להערצת אלילים, המעורבות בכל בעיות החברתיות של ימינו; הוא הקים את המחלקה הראשונה מרומניה לפסיכיאטריה גריאטרית, בבית החולים "אוברגיה", התוכנית "פרוויקט וויזיון" בשיתוף עם דר' צבי פיין, מנהל תוכנית "גיווינט" ברומניה, דר' סטיב קוטנר (ארה"ב), המהנדס נילו ארוניביץ', נשיא המחלקה לסיוע רפואי וחברתי, התחדשותו של המרכז הרפואי בבוקרשט, וכ"ד.



חגיגת אביב לספר

בין ה-9 ל-13 במרץ נערכה בבוקרשט המהדורה ה-10 של "סלון הספר והעיתונאות", שנהפך למסורת במוזיאון הלאומי להיסטוריה. בפתיחה, הגב' מונה מוסקה, שרת התרבות והדתות, הצהירה שהממשלה הנוכחית מתכוונת לתמוך ביצור ופרסום ספרים, במטרה חינוכית, על מנת לטפח את ההתעניינות בקריאה בדור הצעיר. יותר מ-100 הוצאות לאור נכחו עם תצוגת ספריהם. כמו בשנים הקודמות, ההוצאה לאור "הספר" משכה את התעניינות הקהל, בעת שצוותה החרוץ חגג 15 שנה של פעילות. בין היתר "הספר" השתתפה בהצטיינות גם בשוק הספר בירושלים.

פאול קורנאה - כרוניקה של אחריות חיים

משיחתנו עם פרופסור קורנאה בחרנו לפרסם רגעים הקשורים לפעילותו כמרצה, כעיתונאי וגם רגעים המשקפים את שימחתו עקב ביקור חוזר בישראל. דרך חייו משתקפת בסיפורו האציל, באלגנטיות של לורד. כאילו הכל זה כרוניקה של כנות או של אחריות על החייו.



ספריית האודיו של
המציאות היהודית

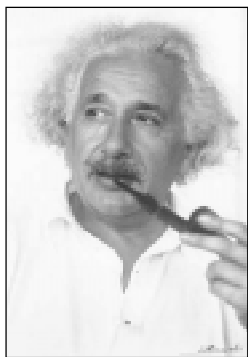
תחקיר המציאות היהודית

תקוות, מחשבות, תוכניות ל 2005

בהמשך תחקירנו, 11 יהודיים מרומניה ומחול"ל, סופרים, במאי תיאטרון וקולנוע, מלחינים, עיתונאים, היסטוריונים, מנהיגי קהילות, משתפים אותנו בתוכניות לשנת 2005. למרות שחלק מהמראיינים שייכים לדור השלישי, כולם מרגישים את רצונם להמשיך בפעילותם ולתת לקהל את מיטב כשרונם.

2005 - "שנת הפיזיקה"

אינשטיין והיקום שלנו



שנת 2005 הפכה בהחלט "אונסקו" לשנת הפיזיקה, לכבוד האיש שעשה מהפכה לא רק בפיזיקה המודרנית, אלא בכל המבנה המדעי. עברו 100 שנה מפרסום עבודתו המפורסמת של אלברט אינשטיין על "תיאוריית הרלטיביות המקוצרת", וגם 50 שנה ממותו של הצופה לעתיד שהתבלט גם בגישתו המסורה כפעיל בעד השלום. כתב-העת שלנו מקדיש לו עמוד במהדורה הנוכחית.

בתחילת חודש מרץ, סרג'יו קומיסיונה, אחד המנצחים המוכשרים ביותר בעולם המוזיקה של ימינו, עזב אותנו, בהיותו בן 78. האומן היה פעיל ברומניה, בישראל, בארה"ב, אך היה מוזמן בראשם של התזמורות הגדולות בעולם. הוא היה חבר בצוותי שופטים רבים, כולל בתחרות הראשונה של מנצחים שאורגנה ע"י הפילהרמונית ג'ורג'ה אנסקו, קיבל ציונים ופרסים רבים. הביקורת המוזיקאלית הדגישה את חדשנותו, את דימויו העשיר שמשכה את הקהל, את יכולתו המיוחדת להקים ולהביא תזמורות לרמות הגבוהות ביותר, הדוגמה הטובה ביותר היא התזמורת הסימפונית מבלטימור אותה הוא הפך לקבוצה מקצוענית ביותר. למרות שהיה אזרח אמריקאי, הוא שמר את קשריו עם הקהילה היהודית מכאן והיה חבר כבוד של קהילת יהודי בוקרשט.



אומן גדול של הניצוח עזב אותנו - סרג'יו קומיסיונה