

**Președintele F.C.E.R.,
dr. AUREL VAINER,
la emisiunea
„Sfertul Academic“**

Urmare din pag. 1

o amenințare“ -, domnia-sa a arătat: „Un răspuns categoric este imposibil să dai. După mine, este o problemă foarte complexă. De regulă, nu ne întâlnim cu fenomene antisemite. Există însă oameni care fac din antisemitism o treabă, să spunem, de zi cu zi, anumite elemente sau în diferite forme din mass media, care preferă să abordeze aceste subiecte. Mai ales ultima piesă din legislația românească, adoptarea ca lege a Ordonanței nr. 31/2002, care interzice organizațiile de tip fascist, xenofob și îi sancționează pe cei ce propagă ideile sau cultul unor persoane care au adus prejudicii păcii și umanității, reprezintă o dovadă clară că în România nu de antisemitism este nevoie... Sigur, au fost și cazuri de devastare și alte manifestări deplorabile, totuși, consider cu toată răspunderea că antisemitismul nu este cea mai mare problemă a evreilor din România de astăzi... Vreau să mai spun încă ceva. Acum, în relațiile cu evenimentele din Liban, noi am fost foarte atenți să nu devenim o țintă, mișcările teroriste caută ținte. Slavă Domnului, până acum nu a fost nici un semn că cineva are ceva cu noi... Repet, asta nu exclude existența unor fenomene, unor manifestări nedorite“.

În continuare, invitatul a răspuns la întrebările ascultătorilor. Astfel, Constantin Mircescu, declarându-se „un mare admirator al țării și poporului dumneavoastră“, a întrebat despre cauzele suferințelor poporului evreu, de-a lungul istoriei și în prezent. Președintele F.C.E.R. a arătat: „Este foarte greu să dai un răspuns la întrebarea «de ce». El are multe conotații, economice, religioase, de natură umană și de trăsături ale individului, de invidie, de ură... Pe de altă parte, dacă ar fi, din punct de vedere religios, există scris că Israel este poporul ales al lui Dumnezeu. Una dintre teorii este că Dumnezeu te încearcă, te provoacă să ai cele mai exemplare comportamente... Cert este că în multe, cele mai multe cazuri, e vorba de prejudecăți. Este vorba de manipulare și, în orice caz, foarte greu putem da vina pe evrei, că sunt cauza unui lucru rău sau mai puțin rău în societate... De ce se ridică la scară națională această ură împotriva evreilor sau încercarea de a da întotdeauna ultim vinovat evreul, nu pot să vă spun. Cu sinceritate, vă mărturisesc că nu-mi pare rău că sunt evreu, chiar dacă uneori

trebuie să îmi asum și să preiau lucruri nemeritate de poporul din care fac parte“.

La întrebările ascultătorului Marin Timischi, despre „deosebirea dintre antisemitism și antisemitism și despre evoluția evenimentelor din Orientul Mijlociu prin prisma conflictului arabo-israelian și aplanarea lor în contextul naționalismului arab“, dr. Aurel Vainer a spus: „Problemele sunt așa: deci, antisemitismul, din păcate, de foarte multă vreme a devenit egal cu antievreismul, anti-poporul lui Israel... E cert că și arabii sunt semiți. Să nu credeți că toată lumea îi iubește pe semiții arabi. Sionismul este, de fapt, această dorință ancestrală a evreilor din întreaga lume - este ca un angajament față de Dumnezeu - ca anul viitor să mă aflu în Ierusalim... Ei bine, la noi, la evrei, este o bătălie seculară de a avea din nou o patrie. Această patrie a redevenit, din 1948, cu multe elemente de prezență permanentă a evreilor pe teritoriul numit cândva Palestina, Statul Israel. Dacă îl luăm pe președintele iranian, care zice că Israelul trebuie șters de pe fața pământului, sigur că Dumnezeu nu va face voința lui. Dar important este că se deplasează acum antisemitismul către antisemitism sau și, mai clar, către antiisraelianism... În ce privește conflictul israeliano-libanez... aici sunt interesele unor puteri care au transformat această țară atât de înfloritoare cândva, Libanul, într-un front de luptă, introducând elementul palestinian, iar acum aceste miliții Hezbollah, tot o grupare teroristă, care mențin această flacără a urii, a violenței, a războiului până la urmă, sub o influență mai depărtată sau mai puțin depărtată, după cum se înscrie frecvent, Siria și Iranul. Adică, cumva, lucrurile se

afală în niște planuri strategice mai complexe, dar oricum, a fi locuitor al Israelului în partea sa de nord este o mare greutate, iar astăzi câteva sute de mii s-au refugiat de acolo și sunt în alte părți din Israel. Eu văd că nu este o problemă de fond, ci o problemă politică, foarte mult sub influența conjuncturilor. Sper, sincer, că va veni vremea când va exista pacea în acea parte a lumii și, dacă oamenii de bună credință vor acționa în această direcție, se va ajunge la acest lucru“.

La întrebarea ascultătorului Cornel Mureșan: „L-ați răstignit pe cel ce v-a ales și v-a lăsat pacea lui vouă. Când va fi pace acolo?“, președintele F.C.E.R. a spus: „Eu aș dori mâine să fie pace și cred că ne îndreptăm spre o pace. În orice caz, spre oprirea de sânge ne îndreptăm, sper eu, foarte repede“.

(Realizat pe baza materialului transmis de RADOR)

Reprezentanții ai F.C.E.R. la Simpozionul Internațional „NEOUMANISMUL ȘI DIALOGUL INTERCULTURAL“

Simpozionul Internațional „Neumanismul și dialogul intercultural“ (ediția a II-a) a fost organizat, între 17-20 iulie a.c., de Uniunea Italianilor în colaborare cu Liga Albanezilor și Uniunea Polonezilor din România, „Dom Polski“. Manifestarea a fost inclusă în programul Școlii de Vară a Universității „Ștefan cel Mare“ din Suceava, sub egida Guvernului României și a Departamentului pentru Relații Interetnice. Au participat oameni de cultură, scriitori, reprezentanți ai minorităților naționale din țară, din Italia și Polonia. Din partea F.C.E.R., a luat parte dr. **Hary Kuller**, care a prezentat comunicarea „Judaism și neumanism“, care s-a bucurat de mult interes și aprecieri din partea auditoriului. Notabilă - seara de poezie din cadrul Simpozionului, în care au recitat din poeziile lor E.S. **Daniele Mancini**, ambasadorul Italiei în România, deputat **Oana Manolescu**, oaspeți din Polonia și Italia: **Andrzej Sulikowski**, **Woicich Kubyba**, **Bruno Labate**, **Manlio Bichiri**, **Marcelo Croce**, **Claudio Sciaraffa**.

Vizitele la obiective istorice incluse în patrimoniul UNESCO din județul Suceava, cuprinse în programul Simpozionului, au prilejuit referentului de specialitate JOINT al Comunității din Rădăuți, prof. **Tania Grinberg**, să invite participanții să viziteze Templul din Rădăuți. Gazda a oferit explicații și a răspuns competent la întrebările oaspeților referitoare la istoria, tradițiile, sărbătorile poporului evreu. Au fost cumpărate cărți apărute în *Editura Hasefer*.

Coresp. prof. **IOANA GROSARU** și prof. **TANIA GRINBERG**

Seminarul de Iudaism și Istoria Evreilor și alte manifestări din vila de la Cristian

În numărul viitor al revistei, vom consacra o ediție specială taberelor de copii, adolescenți și tineret, realizate anual, la Cristian, de Sectorul de Educație al F.C.E.R. Mărturiile scrise ale participanților și entuziasmul pe care l-am putut zări la întoarcerea de la evenimentele atât de așteptate ale verii ne-au convins că este important să consemnăm care este secretul reușitei acestor manifestări.

Notificare a Statului Olandez

4 APRILIE 2007: data finală pentru depunerea cererilor de restituire „Bunuri culturale și al doilea război mondial“

După eliberarea Țărilor de Jos, în 1945, multe opere de artă care fuseseră confiscate sau achiziționate de forțele germane de ocupație au fost aduse înapoi în Olanda. Aceste lucrări au intrat în custodia statului olandez, formând așa-numita „colecție NK“ (numită astfel după SNK - *Stichting Nederlands Kunstbezit* - Fundația Olandeză a Colecțiilor de Artă). Colecția NK cuprinde 4.217 opere de artă. Proprietarii unora dintre ele erau evrei.

Începând din 2001, Olanda a aplicat o politică liberală de restituire a bunurilor culturale din colecția NK, bunuri pierdute de proprietari în timpul celui de-al doilea război mondial, dacă aceștia făceau parte dintr-un grup persecutat.

Comisia de restituire (*Adviescommissie restitutieverzoeken cultuurgoederen en Tweede Wereldoorlog*) îl consiliază pe Secretarul de Stat pentru Educație, Cultură și Știință asupra cererilor individuale de restituire postbelică a bunurilor culturale aflate în prezent în custodia statului olandez.

În cadrul politicii liberale de restituire, cererile scrise pentru restituire pot fi depuse nu mai târziu de 4 APRILIE 2007. Sunteți rugați să trimiteți cererea de restituire (inclusiv motivarea cererii dvs.) la:

**Ministry of Education, Culture and Science
Attn State Secretary for Culture
Postbus 16375
2500 BJ Den Haag
The Netherlands**

O informare cuprinzând mai multe detalii poate fi găsită pe *website-ul* Ambasadei Regatului Țărilor de Jos la București: www.olanda.ro. Site-ul indică, de asemenea, persoana de contact în cazul în care aveți întrebări.

Informații suplimentare despre politica de restituire aplicată de statul olandez, despre Comisia de Restituire și despre depunerea cererilor, ca și informații detaliate despre obiectele aflate în colecția NK, sunt disponibile, în limbile engleză și olandeză, la următoarele adrese de Internet:

• www.minocw.nl • www.restitutiecommissie.nl • www.herkomstgezocht.nl sau
• www.originsunknown.org.

Notification by the State of the Netherlands

4 APRIL 2007: final closing date for restitution applications

“Cultural objects and the Second World War”

Following the liberation of the Netherlands in 1945, many works of art that had been confiscated or purchased by the German occupying forces were brought back to the Netherlands. These works came into the custody of the State of the Netherlands and formed the “NK collection” (named after the SNK, *Stichting Nederlands Kunstbezit*). The NK collection consists of 4,217 works of art. In some cases the owners were Jewish.

Since 2001, the Netherlands has pursued a liberalised restitution policy for cultural objects from the NK collection that, as a result of the Second World War, were involuntarily lost by the then owners, provided they belonged to a persecuted group.

The Restitutions Committee (*Adviescommissie restitutieverzoeken cultuurgoederen en Tweede Wereldoorlog*) advises the State Secretary for Education, Culture and Science on individual applications for the post-war restitution of cultural objects that are currently in the custody of the State of the Netherlands.

Under the liberalised restitution policy, written applications for restitution may be submitted no later than 4 APRIL 2007. Please send your application (including the grounds for your request) to the:

**Ministry of Education, Culture and Science
Attn State Secretary for Culture
Postbus 16375
2500 BJ Den Haag
The Netherlands**

A short fact sheet with further details can be found on the website of the Royal Netherlands Embassy in Bucharest (www.olanda.ro). The site also indicates who you can contact if you have any questions.

Additional information on Dutch restitution policy, the Restitutions Committee and the submission of claims, as well as specific information on the objects in the NK collection, is available in Dutch and English on the following websites:

• www.minocw.nl • www.restitutiecommissie.nl • www.herkomstgezocht.nl or
• www.originsunknown.org.